

PROGRAMME 2014

détails sur www.in-folio.ch



Nouveau : Tous les ateliers-cours sont conçus « ouverts ». Les participants amènent leurs intérêts et leurs projets qu'ils pourront réaliser. Les initiés y approfondissent et élargissent leur savoir-faire.

Des ateliers pendant la semaine sont aussi possibles sur demande.

Suminagashi 1

sa 25

janvier

La marbrure japonaise à l'encre de Chine permet un jeu de lignes en gris-noir, incroyablement subtil et mouvementé et d'une grande délicatesse. En réalisant des papiers faits main et une papeterie, vous aurez le savoir-faire pour continuer chez vous. L'équipement est simple.

Suminagashi 2

di 26

janvier

Reprise et suite avec des sumis doubles, des réserves et des grands formats en noir, bleu et rouge. Vous acquerez plus de maîtrise. Ensuite vous réalisez une reliure japonaise.

Quatre reliures sans colle :

sa et di 8/9 février

Codex, reliure chinoise, japonaise et balinaise Ces reliures anciennes sont sobres, fonctionnelles et modernes ! Elles se varient à l'infini avec des matières actuelles et un équipement simple.

Lampes, lampions et guirlandes

sa et di 26/27 avril

en papier-textile multicolore, ignifuge et crée par vous. Elles dynamiseront l'ambiance de nos foyers et éclaireront les longues soirées. Nous offrirons de la lumière.

PORTES OUVERTES

lors du Marché de printemps à Auvergnier avec un atelier tout public

Marbrure Atelier pour enfants, jeunes et adultes réunis

pendant les vacances,

voir info locale

ateliers de 2h30 le matin et l'après-midi pour papiers et objets. Prix 40.-

Marbrure 1

sa 28

juin

Découverte et apprentissage des gestes et motifs de base. Dialogue avec ces couleurs magiques. En créant au moins 10 feuilles et une boîte vous acquerez votre premier savoir-faire pour pouvoir continuer chez vous. La documentation et beaucoup d'idées vous inspireront à mettre en valeur vos marbrures uniques.

Marbrure 2

di 29

juin

Marbrures doubles et différents types de réserves permettent des dégradés et plus d'intensité. Vous aspirez à plus de maîtrise.

Marbrure foulard et textiles

en individuel, lu 30 juin ou à convenir

Shifou, magie des fils en papier

di 7 septembre

Les confectionner en différents papiers selon la tradition japonaise, les transformer en bijoux, accessoires et textiles.

Reliures par collage, en 1 heure !

sa 4 octobre

Pour textes, brochures personnalisés et carnets vierges. En A4 d'abord, puis en formats insolites, multicolores, percés, attachés, sobres et farfelues. Les couvertures seront en carton, toile, bois ou métal. Il est possible de les faire ensuite chez soi.

Boîtes

sa 11

octobre

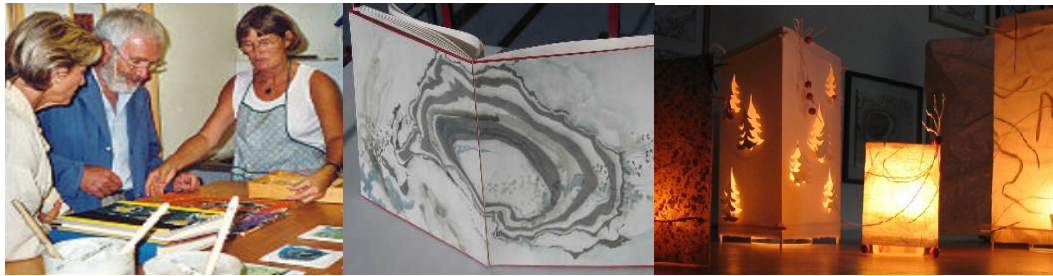
Boîtes à billet format A7 et boîte en carton alvéolé avec couvercle, montées dans les règles de l'art et recouvertes de toile/papier ou peintes. Ce sont aussi les bases pour un meuble en carton.

Lampes, lampions et guirlandes

sa et di 25/26 octobre

en papier-textile multicolore, ignifuge et crée par vous. Elles dynamiseront l'ambiance de nos foyers et éclaireront les longues soirées. Nous offrirons de la lumière.

EXPOSITION D'ATELIER 29 novembre – 4 janvier 2015



Un atelier peut être conçu spécialement pour vous, un délice pour tous les sens!

Participation: 150.- pour 6 h de cours, 30.- pour matériel, doc et boissons
Supplément pour petits groupes de moins que 4 pers.

Horaire : 9.00 – 16.30 avec pause pique-nique

Inscription : sur e.schwarzer@bluemail.ch, 032 731 59 62

Club de Reliure artisanale chez Laurent Hirsig. Chambre d'hôte.